

Formation, consultance, supervision, accompagnement

ACTUELLEMENT	QUELQUES RÉFÉRENCES ET EXPÉRIENCES SIGNIFICATIVES	MÉTHODES ET TECHNIQUES MAÎTRISÉES
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Formatrice, formatrice, consultante et superviseur STICS asbl</li> <li>○ Collaboratrice scientifique à l'ULB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formatrice en communication interculturelle et management de la diversité: ULB (Département des Relations internationales, Département d'Administration Financière, Vice-rectorat, ...), BRUXEO, Maison Africaine, UNIPSO (hôpitaux et maisons de repos et de soins), Bravo asbl (écoles de la Ville de Bruxelles, médiateurs sociaux), Haute école Ilya Prigogine, Commune d'Ixelles, Inemap/ULB (Institut Européen de Management Public/directeurs d'établissements scolaires), Duo for a Job</li> <li>• Formatrice en gestion des demandes discriminatoires de la part d'employeurs : Actiris</li> <li>• Consultante dans le cadre de la mise en place du Plan Diversité Actiris: ULB</li> <li>• Formatrice en management participatif et outils d'intelligence collective : ULB (Département d'Administration Financière), Administration Générale de l'Aide à la jeunesse, Défense des Enfants International, Bravo asbl (écoles de la Ville de Bruxelles)</li> <li>• Formatrice à la méthode des cercles de parole PRODAS (prévention de conflit): Bravo asbl (écoles de la Ville de Bruxelles), Administration Générale de l'Aide à la jeunesse</li> <li>• Facilitations, animations de focus groups et de groupes de travail, supervisions : ULB, Bruxeo, Ville de Charleroi, Convivencia</li> <li>• Animations de réunions créatives (« labs »): agence VO Communication, ULB (projet Co-create/Innoviris)</li> <li>• Formatrice en insertion socio-professionnelle : La Chôm'Hier AID, Cenforgil</li> <li>• Formatrice en éducation permanente et cohésion sociale : Centre culturel Omar Khayam, Convivial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils d'intelligence collective</li> <li>○ Sociocratie</li> <li>○ Démocratie profonde</li> <li>○ Communication interculturelle</li> <li>○ Design thinking</li> <li>○ Cercles de parole PRODAS</li> <li>○ Techniques d'expression et d'improvisation théâtrale</li> </ul>