

Formatrice-consultante – Intervenante en analyse de pratiques professionnelles et supervisions collectives – Médiatrice

ACTUELLEMENT	QUELQUES REFERENCES ET EXPERIENCES SIGNIFICATIVES	METHODES ET TECHNIQUES MAITRISEES
<p>Formatrice-consultante, superviseure</p> <p>Médiatrice</p> <p>Intervenante en analyse de pratiques professionnelles</p> <p>Accompagnement de groupes formels et informels</p> <p>Animatrice socio-culturelle en éducation permanente</p>	<p>Associatif :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordination de projets : asbl, ONG ✓ Création d’ateliers pédagogiques et de formations pour des publics variés : éducation à la citoyenneté, éducation aux médias, éducation au développement, déconstruction des stéréotypes, prévention des risques liés aux consommations ✓ Accompagnement de projets en Promotion de la Santé et en éducation permanente ✓ Gestion d’équipe ✓ Recherche et gestion des subsides ✓ Gestion des partenariats et collaborations dans différents secteurs : scolaire, éducation permanente, formation continue, culturel, ... <p>Scolaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Médiations interindividuelles et collectives ✓ Création d’espaces d’écoute neutre et non-jugeant ✓ Enseignement supérieur : interventions dans les cursus de formation en médiation et en communication <p>Hospitalier :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Soutien des patients en psychiatrie infanto-juvénile dans leur travail personnel d’élaboration et leurs projets de réinsertion sociale, scolaire et familiale ✓ Co-crédation d’ateliers thérapeutiques ✓ Encadrement de la vie communautaire en milieu psychiatrique <p>Coopération internationale :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gestion de projets et partenariats associatifs au Burkina Faso, au Mali, au Sénégal et au Congo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gestion de conflits : négociation raisonnée, médiation transformative et médiation narrative ○ Analyse de pratiques professionnelles en groupe (équipe ou groupe constitué) ○ Intervention systémique (objets flottants, sculpting, questionnement circulaire,...) ○ Facilitation visuelle et sketchnoting ○ Animation de groupe : photolangage, jeux collaboratifs, outils d’intelligence collective,...